

FIRST LANGUAGE ARABIC

Paper 0508/01 Arabic Version
Reading

- تبدو مجمل الأسئلة في متناول الممتحن ذي المستوى المتوسط فما فوق.
- ظهر أداء الممتحنين من خلال أجوبتهم: فقد وجد كل من الممتحن الممتاز أو المتوسط سهولة في الإجابة على الأسئلة عموماً.
- أثبت كثير من الممتحنين قدرتهم على الكتابة باستخدام الجمل المفيدة والهادفة، واستعمال أدوات الربط بين الجمل والفقرات، وكذلك الإستعمال الجيد لعلامات الترقيم المناسبة والإملاء السليم والقواعد الصحيحة للغة.
- فيما يخص جودة اللغة تفاوتت مستويات الممتحنين فمنهم من كان لديه مستوى عال في التعبير فخلت أجوبتهم أو كادت تخلو من الأخطاء الإملائية والنحوية.
- وعلى النقيض من ذلك يوجد من الممتحنين من احتوت أجوبتهم على أخطاء نحوية وإملائية كثيرة.

تعليقات مفصلة على الأسئلة

السؤال الأول: أ

جاءت بعض أجوبة الممتحنين ممتازة حيث استعمل الممتحنون أسلوبهم الخاص وذلك باستعمال مرادفات للمسؤولية كقيادة الأسرة وحمايتها والإعتناء بها مثال على ذلك: (ترك الوالد لسمير مسؤولية البيت ليختبر قدرته على حماية البيت وقيادته في غيابه وليختبر مدى رجولته). والبعض الآخر من عبر بأسلوب غير حسن مليء بالأخطاء الإملائية والنحوية و آخرون اكتفوا بالنسخ من النص الأصلي.

السؤال الأول: ب

جاءت الأجوبة على هذا السؤال في معظمها صحيحة وبأسلوب جيد مثال على ذلك: (ازدادت ثقة نفس سمير وكان سعيداً بسبب مضي اليومين الأولين على خير وحل الأزمة التي سببها أخوه الصغير مع الجيران بفطنة ومضى كل طرف في المشكلة راضياً بفضل سمير كما سر بنجاحه في إدارة المنزل في اليومين الأولين). عبر بعض الممتحنين بأسلوب غير حسن مليء بالأخطاء الإملائية والنحوية. بينما قام البعض الآخر بنسخ بعض الجمل من النص. فقدوا علامات في الأسلوب والدقة.

السؤال الأول: ت

جاءت الأجوبة على هذا السؤال في معظمها دقيقة وبأسلوب جيد عبروا عن ذلك بأسلوبهم الخاص وكما هو الحال دائماً يلاحظ أن بعض الممتحنين من قاموا بنسخ بعض العبارات الطويلة أو الجمل من النص.

السؤال الأول: ث

قام الممتحنون بذكر الانطباع الإيجابي الذي تركته صورة الوالد على نفسية سمير ومثال على ذلك لإجابة بأسلوب جيد: (قامت صورة الوالد بزيادة فخر سمير بنفسه وعززت ثقته بنفسه. فأحس بالسعادة والبهجة)

السؤال الأول: ج

فكانت أجوبة معظم الممتحنين موفقة وعلى سبيل المثال: (تغلغل الخوف في نفس سمير وأخيه وأصابهما الذعر لأنهما سمعا طرقاتاً على إحدى نوافذ الغرفة).

السؤال الأول: ح

أجاب كثير من الممتحنين عن هذا السؤال بشكل جيد. وبعضهم واجه صعوبة في هذا السؤال لأنهم خلطوا الإجابة على هذا السؤال بالسؤال ذ وذلك لسوء الفهم لما هو مطلوب من هذا السؤال. فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال: (اصطنع الشجاعة ليحاول اقتناع نفسه بأن لا يوجد داع للخوف وقال: لاشيء فقد تحركت قدم السرير فاستجمع قواه وأضاء نور الغرفة ليتأكد من مصدر الصوت).

السؤال الأول: خ

كانت الإجابات عن هذا السؤال جيدة بوجه عام.

السؤال الأول: د

أجاب عديد من الممتحنين عن هذا السؤال بوجه صحيح. فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال: (استخدم الكاتب عبارة "العصفور المبلل في الليلة المطرة" ليبين أن الأخ الصغير يرجف كثيراً وذلك بسبب الخوف الذي يتملكه، والكاتب يود أن يوضح الذعر الذي أصاب الأخ الصغير).

السؤال الأول: ذ

رغم أن معظم الممتحنين أجابوا عن هذا السؤال بوجه صحيح إلا أنه كما ذكر سابقاً أن بعض الممتحنين التبس عليهم الأمر بين الإجابة عن هذا السؤال والسؤال ح. فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال: (ذكر الأخ سمير بأنه هو من وكلت له قيادة الأسرة وحمايتها فطلت الفكرة تدور في ذهنه حتى أقنع نفسه باكمال مهمته ومعرفة مصدر الصوت وسببه فأخذ عصا أبيه وانطلق نحو النافذة).

السؤال الأول: ر
أجاب عديد من الممتحنين عن هذا السؤال بوجه صحيح. فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال: (قال سمير ذلك لأخيه الصغير لأنه كان يسبب المشاكل ويريد أن يوضح من ذلك بأنه شجاع. أما بعد سماع الطرق على النافذة فكان خائفاً جباناً , حتى أنه لا يريد أن يساعده في فتح النافذة).

السؤال الأول: ز
كانت الإجابات عن هذا السؤال جيدة بوجه عام. فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال:
(ساد الأخوان شعوراً بالراحة والطمأنينة والذي تبين لنا من تنفسهما نفساً عميقاً وهماً بالفقهة ورجعا إلى سريرهما).

السؤال الثاني

- ذكر بعض الممتحنين مقدمة قصيرة عن الشخصيتين ونجد أن بعض الآخر من الممتحنين من لم يمهد للتلخيص إطلاقاً.
- تضمنت أغلب أجوبة الممتحنين على أفكار من النصين وصنف من الممتحنين مزج أفكاره بأفكار النصين. وفي أحيان أخرى هناك البعض الآخر من الممتحنين من لم يتقيد بأفكار النصين واكتفى بذكر أفكاره الخاصة.
- ولم يتقيد بعض الممتحنين بذكر عدد الأفكار المطلوبة لكل نص بل ذكروا إما عدداً أقل أو أكثر من المطلوب.
- اتسمت بعض الملخصات بالالتزام ببعض أساليب المقارنة وشكلياتها الأخرى من بينها إظهار القواسم المشتركة بين سمير والعالم فاروق الباز وأوجه الاختلاف بينهما.
- بالرغم من أنه طلب بوضوح من الممتحنين كتابة ملخص عن الصفات الأساسية للشخصيتين إلا أن بعض الممتحنين لم يجيبوا على ذلك. فإما أنهم كتبوا قصة ركزوا فيها على الحديث عن شخصية واحدة وأهملوا الأخرى. وآخرون أعادوا رواية القصة خاصة قصة سمير بتفاصيلها..
- وعلى هذا الأساس ينبغي على الطلبة أن يمارسوا كتابة الملخص وأن يتدربوا على كيفية استخراج الأفكار الأساسية.
- وينبغي كذلك على الممتحنين أن يفهموا السؤال جيداً لمعرفة ماهو مطلوب وكما يقال فهم السؤال نصف الجواب.

بعض الملاحظات عن دقة اللغة:

- توجد مشكلة لدى بعض الممتحنين عند تنقيطهم لبعض الحروف مثل الألف المقصورة والهاء في آخر الكلمة فعلى سبيل المثال: على (علي) ومئة (منة)
- يلاحظ أن من الممتحنين من لا يعرف الفرق بين المثني والجمع ولا يفرق بين كيفية رفع ونصب وجر المثني ويلاحظ أن كثيراً من الممتحنين من استعمل الجمع بدلا من المثني أثناء إجراء المقارنة بين الشخصيتين
- ويلاحظ أيضاً أن بعض الممتحنين من لم يتقيد بقواعد الإعراب الخاصة بالأسماء الخمسة كأب و أخ في هذا الإمتحان وتغير حركتها حسب موقعها من الجملة. مثال على ذلك: (لأن أخيه كان يرتعش)
- يلاحظ في بعض المراكز وجود التباس لدى الممتحنين في أجوبتهم حيث أنهم خلطوا اللهجات المحلية باللغة العربية الفصحى فاستعملوا ما يلي:
(بصيت) بدلا من (بسيط)
(مزاق) بدلا من (مذاق)
(أسبت) بدلا من (أثبت)
(زهب) بدلا من (ذهب)

وغير ذلك من الأخطاء الإملائية كالكلمات التالية:

- (مرار الكرام) بدلا من (مر الكرام)
- (أطاحت الفرصة) بدلا من (أتاحت الفرصة)
- (تموح) بدلا من (طموح)
- (البرد القارص) بدلا من (البرد القارس)
- (النوافظ) بدلا من (النوافذ)
- (على مايران) بدلا من (على مايرام)
- (البهشة) بدلا من (البهجة)
- (حريس) بدلا من (حريص)

المقارنة	
المسابقة	المثابرة
الاسرار	الإصرار
الينس	اللباس
السطوح	السطوح
لبنا	لبناء
الزي	الذي
ينثر	يأثر
إنتلاق	إنطلاق
ز علان	

كمان

ولكنه لم يشعر بذرة من اليأس بل ساهم في إطعامه بالأمل والرغبة في إنجاز مهمته مهما كان الثمن
كان قلقاً لدرجة أنه لم يرغب في النوم

محاولته مرة تلو الأخرى

قبطان الطائرة أشعل في نفس الطفل حماسة الابتكار وأضاء نور أحلامه

بعد تأمين الإحتياجات المتواضعة متعدداً ظرفه المادي، بدأ يصنعها من ما تيسر

لقد إستخدم كل قواه الكامنة لتحقيق هذا الحلم الصغير ولم يترك اليأس مكاناً في قلبه ولكن ما عساه يفعل؟

طائرته تحلق مع أسراب الطيور المهاجرة في أعالي السماء

هنا قررت أن أقف بوجه أيّ خدعة قد يستعملونها

ر- شبه الكاتب طائرته بالعصفور الصغير الذي لا يتقن آلية الطيران مما ساهم في تشغيل مخيلة القارئ وإعطاء رونقا وجمالا للنص بل وأدى ذلك إلى إشراك القارئ في تصور الحادثة.

ز- كان الكاتب شديد التعلق بالماضي حيث كان يذهب إلى مسكنه القديم ويمر على منازل الجيران ليستعيد ذكرياته عن نفسه وهو يتسلق سطح بيته ليشاهد

الطائرة الورقية.

ت- لم يكن الكاتب قادراً على رؤية الطائرة الورقية وذلك بسبب أسطحها الشاهقة.

ث- كان مناور يعشق الذهاب وحيدا إلى السهل كي يبتعد عن ضجة الحي حيث يقوم بابتكار طائرته الرائعة بتركيز تام ومن ثم إطلاقها نحو السماء.

FIRST LANGUAGE ARABIC

Paper 0508/01 English Version
Reading

Key messages

Reading comprehension

- Candidates were required to respond to a variety of question types and provide appropriate information in response from specific paragraphs. The majority of candidates provided relevant responses to the questions. They showed a good understanding of the nature of the questions and they were able to identify the correct detail from the text. Candidates who predominately used their own writing style and vocabulary were more successful. However, a small number of candidates found it difficult to organise their thoughts. They gave answers that were not directly related to the text.

Writing

- Section 2 of the assessment requires candidates to summarise the two reading texts using appropriate language and style. This question was designed to test candidates' skills of synthesis, as well as their writing skills. Candidates are required to produce a piece of writing based on a common theme of the two texts. The more successful candidates were those who managed to write about the challenges that both characters faced, as well as their reactions to these different challenges. Some candidates were unable to produce a summary based on the two texts. Instead they wrote essays on challenge and fear. Some students gave a summary to the second text and missed the first one. Consequently, they were unable to access the full range of marks for this task.

Style and Accuracy

- Many answers were thorough and reflected a good degree of preparation. A few candidates showed weakness in their understanding and application of grammatical features in Arabic. On the whole, quality of language is improving, but there are still some mistakes being made, especially in spelling and grammar. This needs to be addressed through further writing practice.

Comments on Specific Questions

Section 1

This section is based on comprehension of the first text and candidates are required to answer 11 questions. The mark allocated to each question indicates the amount of information required. **Questions 1(b), (c), (d), (e), (h), (l) and (k)** were answered correctly by a good number of candidates.

However, these questions posed some problems:

- (a) Most candidates got the answer to this question correct; however, perhaps surprisingly, some got it wrong by referring to 'Menawer', to 'one's dreams'.
- (f) For weaker candidates there was a lack of understanding of the question's demand and they simply repeated the answers for **Question 1(e)** or just mentioned that the writer admired 'Menawer'. The more able students gave a good justification for the writer's admiration of 'Menawer'.
- (g) This should have been a straightforward question. However, some students did not mention that the books were used in making the kite. They simply copied an incomplete sentence from the text which resulted in them not being awarded the mark.
- (j) A good number of students used the terms 'simile' and 'metaphor', then explained how the kite was still unfit to fly. Some even added the impression it left the reader with. Similarly, an equal number

failed to recognise the importance of mentioning the use of metaphor and simply said that the kite could not fly. This caused the loss of one mark.

Question 1

- (a) Most candidates answered this question accurately; some used their own words while others copied from the text. This had an impact on the mark awarded for accuracy.
- (b) Candidates should be trained to conclude that since the question is worth four marks they are expected to give four reasons. While a good number of candidates realised this, others did not and their answers were very brief, giving, for example, only one reason.
- (c) This question generated a good response from most candidates; however, a number of candidates neglected the most important piece of information about 'sleeping in the father's room' and only said 'sleeping with his younger brother'. This reflected a shortcoming in understanding the question's demand and that part of the text.
- (d) Mostly correctly answered.
- (e) Accurate response from most candidates.
- (f) A good number of candidates confused the answer to this question with **Question 1(i)** and this is due to a misunderstanding of the demand of the question. Teachers should train their students to read each question carefully to identify exactly what is required.
- (g) Accurate response from most.
- (h) Some candidates gave a very detailed explanation without securing any marks. Acceptable answers in the mark scheme were 'the fear of the young brother' and the 'trembling of the young brother'.
- (i) Most candidates answered this question accurately. Those who lost marks were the ones who did not understand that the question's emphasis was on how the words of the younger brother affected Samir's behaviour, and not how the younger brother was affected.
- (j) Mostly correctly answered.
- (k) Some candidates did not distinguish that the question is demanding two things: the feeling and the evidence from the text, so they lost marks. However, the majority rendered accurate responses.

Question 1 Accuracy

Spelling mistakes were the main reason candidates lost marks for accuracy. The dual noun was not used correctly or consistently. Lifting from the text was the second reason for loss of marks. Those who scored four or five marks for accuracy were the students who managed to write clear, precise sentences using their own words. Those who scored low marks for accuracy had simply lifted or copied the answers from the relevant parts of the text. Candidates who failed to use their own words in their answers could not be awarded high marks.

Section 2

Question 2

Summary writing is still an area for improvement. Although some candidates displayed good skill in summary writing, others showed a total lack of mastery of this skill. Centres should prepare their candidates accordingly through further summary writing practice.

Even though the heading of this question clearly indicated that candidates should write a summary about the main characteristics of the two personalities; a number of candidates did not do this. They either wrote a story or focused on just one character and ignored the other. Others simply retold the story, especially of Samir, with all its details. This impacted the candidates' marks for 'style and organisation' as well as marks

for 'content'. Teachers should encourage their students to practise summary writing and to know how to extract main ideas and draw parallels.

Content

Average students were able to score on this section by listing some of the actions taken by the two characters that displayed their persistence and bravery. Strong candidates were able to select the main ideas and the significant supporting ideas and express them in their own words.

Style and Organisation

This is the section where most marks were lost. Few candidates were able to render good summary with orderly grouping of ideas and excellent linkage. This trait is very important when candidates are dealing with two texts; there has to be a sense of purpose to the writing and a relevant grouping of ideas. The other shortcoming was that candidates chose to write on one text only and totally ignored the other text. This resulted in low marks as there was no sense of summary and little focus was shown.

Accuracy of Language

Performance ranged from excellent expression in own words, to a copy and paste style, and then unsophisticated use of language with a good number of technical errors.

FIRST LANGUAGE ARABIC

Paper 0508/02 Arabic Version

النسخة العربية

Writing

الكتابة

أهم النقاط

يجب على الممتحنين اتباع الآتي من أجل أداء جيد في هذه الورقة:

- تجنب استعمال العاميات والكلمات الأجنبية.
- أن يظهروا أنهم يستطيعون الكتابة مستخدمين الفقرات والجمل المتنوعة، مع مفردات متنوعة وذات تأثير، واستخدام سليم لعلامات الترقيم، وقواعد اللغة العربية، والإملاء.

في موضوع الجدل والنقاش، ينبغي أن يكون لدى الممتحنين المقدرة على التعبير عن وجهات النظر المختلفة بشكل منطقي ودقيق دون استخدام وصف مطول في موضوعات محددة، ومن الضروري التمكن من عرض وجهات النظر المتباينة من الجدل. على الممتحنين أن يركزوا على الوصف حين يكتبون موضوعاً وصفيًا، ويتوقع أن تتضمن كتابتهم فكرًا عديدة ومتطورة مع استخدام لبعض البلاغة كالتشبيه والاستعارة لكي يقدموا وصفًا عالي المستوى للجو العام، مع تفاصيل متنوعة. يجب أن يكونوا على ثقة كبيرة بأنهم قادرين على التعبير عن شعورهم، وعما يحبون وما لا يحبون، وأن يتمكنوا من وصف المواقف والمشاهد المختلفة.

ويجب على الممتحنين التدريب بشكل مرض على كتابة القصة، وعلى تجسيد عناصرها الفنية الأساسية بدقة، خاصة الشخصية والفكرة. ويجب أن يكونوا قادرين على إيجاد توازن بين العناصر المختلفة للقصة، وبين العقدة فيها.

تعليقات عامة

أجاب الممتحنون عن معظم الأسئلة بشكل جيد بوجه عام. وكان واضحًا أن المعلمين قد بذلوا جهودًا كبيرة أثناء تحضير طلابهم لهذا الامتحان كما كان بعض الممتحنين مبدعين في كتابتهم واستعملوا معظم العناصر المطلوبة.

تعليقات على الأسئلة مفصلة

القسم 1

السؤال (أ)

الممتحنون الذين اختاروا الإجابة عن هذا السؤال حاولوا البرهان على أن لكل دولة أو شعب العادات والتقاليد الخاصة بهم. والممتحنون الذين نالوا درجة جيدة هم الذين تمكنوا من مجادلة ذلك الرأي دافعًا وتأييدًا أو ردًا واعتراضًا لفكرة أن التقاليد توحد الشعوب أو تفرق بينهم.

السؤال (ب)

اختار هذا السؤال كثير من الممتحنين. وكثيرون منهم استعملوا التفاصيل اللازمة وجدالًا متوازنًا لإيجابيات الدراسة في الخارج وسلبياتها. من إيجابياتها كما ذكر بعضهم تطوير اللغة الأجنبية والمعرفة العامة للثقافات الأخرى، والاعتماد على الذات وفرصة أفضل للتعرف على العالم. ومن سلبياتها البعد عن الأسرة وترك الأصحاب والشعور بالوحدة، ومواجهة مشكلات متعددة كصعوبة العيش مستقلاً.

السؤال (ت)

معظم الذين اختاروا هذا السؤال لم ينالوا درجة عالية لأن جدالهم كان غامضًا، ولم يطوروا على نحو جيد.

السؤال (ث)

اختار كثيرون هذا السؤال وقدموا جدالًا جيدًا لإيجابيات مشاهدة المسلسلات التلفازية الأجنبية والبرامج المحلية وسلبيات ذلك النهج. وكثيرون أيدوا المسلسلات العربية لأنها تساعد على تعزيز اللغة العربية والحفاظ على العادات والتقاليد العربية.

القسم 2

السؤال (أ)

كثير من الممتحنين الذين اختاروا هذا السؤال أجابوا بوجه جيد وشرحوا تحطم السفينة لكن عددًا منهم لم يوفقوا في رسم فكرة أنه تخيل كونه القبطان وأنه أول الناجين . والذين نالوا درجة عالية أيضًا هم من وصفوا شعورهم كالخوف، والقلق، والسعادة عند النجاة، والأمل بالمستقبل. ووصف عدد من الممتحنين بالتفصيل الرحلة قبل تحطم السفينة غير أنهم لم يراعوا ذكر الأحداث بعد تحطم السفينة.

السؤال (ب)

اختار هذا السؤال كذلك عدد كبير من الممتحنين وكتب الممتحنون نصوصًا وصفية موفقة. وبوجه عام ما تزال هناك مشكلة عامة بين الممتحنين وهي أنهم لا يفرقون بين الكتابة السردية القصصية أو الحكائية وبين الكتابة الوصفية. هذا الأمر أدى إلى فقدان درجات من المحتوى.

السؤال (ت)

لوحظ أن بعض الممتحنين كانوا متبهمين إلى عناصر القصة الفنية في القصة الجيدة لكنهم قليلون. كتب أغلبهم أحداثًا لكن دون تطوير للشخصية، أو للجو العام للقصة، أو للحبكة أو العقدة. وبعض الممتحنين لم يبدأوا قصتهم ولم يختتموها بالعبارات المطلوبة لذلك خسروا درجات.

السؤال (ث)

اختار ممتحنون كثيرون هذا السؤال لكن لم ينل عدد منهم درجة عالية لأنهم لم يطوروا قصتهم ولم يذكروا تفاصيل مقبولة.

جودة اللغة

ممتحنون كثيرون يحتاجون أن يطوروا خطوط كتابتهم وإملاءهم. فقد وردت إجابات كان من الصعب على المصححين فك رموزها وقراءتها. يظهر الجدول الآتي بعض الأخطاء الشائعة لدى الممتحنين. إذا تجنبوا هذه الأخطاء في المستقبل فإنهم يمكنهم أن ينالوا درجات أعلى.

الصواب	الخطأ
معظمهم يذهبون	معظمهم يذهبوا
أكثر البلاد تقدمًا	أكثر البلاد تقدم
الذين يفضلون	الذين يفضلوا
بعض الناس يفضلون العلم	بعض الناس يفضلوا العلم
لأنهم يقولون إن..	لأنهم يقولوا أن..
الذين يوافقون على..	الذين يوافقوا على..
رد عليه أبوه	رد عليه أبيه
حلمي أن أراك متفوقًا	حلمي أن أراك متفوق
اسمه	أسمه
لمدة ساعتين	لمدة سعتين
عندئذٍ	عند أذا
مباشرةً	مباشرتًا
لم يكن حلمًا	لم يكون حلمًا
هل أصدقائنا صالحون؟	هل أصدقائنا صالحون؟
إنه وادٍ أخضر	إنه وادي أخضر

Cambridge International General Certificate of Secondary Education
0508 First Language Arabic June 2015
Principal Examiner Report for Teachers

انتهى الحيران	انتهوا الحيران
لأنهم يرون	لأنهم يروا
من أجل انتمائك	من أجل انتماءك
أسوأ	أسوء
ففي	فافي
لكي يشاهدوا	لكي يشاهدون
أن يتحدثوا	أن يتحدثون
كان سالم رجلاً سعيداً	كان سالم رجل سعيد
مما يؤدي	من ما يؤدي
في بلد ذي مستوى	في بلد ذو مستوى
أفضل الدراسة في الخارج	أفضل الدراسة فإلخارج
ليس بارداً أو حاراً	لم بارداً أو حاراً
سيتعلم أموراً أخرى	سيتعلم أمور أخرى
جامعات	جمعات

FIRST LANGUAGE ARABIC

Paper 0508/02
English Version
Writing

Key Messages

In order to do well in this paper, candidates should:

- avoid the use of colloquialisms and foreign words
- demonstrate that they can write using structured paragraphs and sentences, with an effective range of vocabulary, appropriate punctuation and correct grammar and spelling.

In argumentative/discursive tasks, candidates should be able to express coherently and concisely different viewpoints on a particular topic and be able to put forward both sides of an argument which may be complex at times.

In descriptive tasks, candidates should be able to focus on description and their work should contain many well-defined and well-developed ideas and images in order to describe complex atmospheres with a range of details. They should feel confident in expressing their feelings, likes and dislikes, and response to different senses.

In narrative tasks, candidates should be familiar with, and be able to demonstrate accurate use of, the main components of a story, particularly events and characterisation. They should be able to focus on a theme, balance the different elements and manage the climax.

General Comments

In general, candidates answered the majority of questions very well. It was clear that many teachers had worked hard in preparing their candidates for this examination session and there were some very creative and well-written answers incorporating all the required elements.

Comments on Specific Questions

Section 1

Question (a)

Candidates who chose this topic attempted to prove the point that every nation has its own customs and traditions. Those who scored good marks were those who were able to argue for or against the role of customs and traditions in unifying or dividing the peoples of the world.

Question (b)

This was the most popular choice with candidates. Many put forward a detailed and balanced argument about the advantages and disadvantages of travelling abroad to study. Good answers included arguments in favour, such as improving one's language and knowledge of other cultures, gaining independence and self-confidence, better opportunities and exploring the world. The main disadvantages put forward were: leaving family and friends, being exposed to a more liberal culture leading to moral and ethical problems, alienation and difficulty in living independently.

Question (c)

The majority of candidates who chose this question did not score high marks as their arguments were vague and not well developed.

Question (d)

Many candidates chose this topic and put forward convincing arguments about the advantages and disadvantages of watching foreign and local TV programmes. Many gave the advantages of Arabic soap operas as promoting the Arabic language and preserving customs and traditions.

Section 2

Question (a)

Many candidates answered this question well and explained how the ship got shipwrecked but many failed to incorporate the idea that they were the captain of the ship and the first to be rescued. Those who scored high marks also described their feelings such as fear, anxiety, happiness at their rescue, hope for the future etc. Many candidates described in detail the journey before the shipwreck but did not pay sufficient attention to events after the shipwreck.

Question (b)

This was another popular question and candidates wrote some interesting descriptive prose. In general, it is still a common problem for candidates to differentiate between narrative and descriptive tasks. They tend to confuse the two. This results in loss of marks for content.

Question (c)

Some candidates who chose this question were aware of the elements of a good story but only a few managed them well. Most of them tended to write a series of events with no development of character, setting or climax. Some candidates missed the point by not starting and ending the story with the required phrases.

Question (d)

This question was chosen by a good number of candidates but some did not score well because the development of the narrative was lacking in scope and detail.

Quality of Language

Many candidates need to improve their handwriting and spelling. Sometimes the handwriting hindered understanding of what was written. The table below shows common mistakes made by candidates. If these mistakes could be avoided in future, candidates could achieve higher marks.

الصواب	الخطأ
معظمهم يذهبون	معظمهم يذهبوا
أكثر البلاد تقدماً	أكثر البلاد تقدم
الذين يفضلون	الذين يفضلوا
بعض الناس يفضلون العلم	بعض الناس يفضلوا العلم
لأنهم يقولون إن..	لأنهم يقولوا أن..
الذين يوافقون على..	الذين يوافقوا على..
رد عليه أبوه	رد عليه أبيه
حلمي أن أراك متفوقاً	حلمي أن أراك متفوق

Cambridge International General Certificate of Secondary Education
0508 First Language Arabic June 2015
Principal Examiner Report for Teachers

أسمه	اسمه
لمدة ساعتين	لمدة ساعتين
عند أذا	عندئذٍ
مباشرةً	مباشرةً
لم يكون حلمًا	لم يكن حلمًا
هل أصدقائنا صالحون؟	هل أصدقائنا صالحون؟
إنه وادي أخضر	إنه وادٍ أخضر
انتهوا الجيران	انتهى الجيران
لأنهم يروا	لأنهم يرون
من أجل انتماءك	من أجل انتمائك
أسوء	أسوأ
فافي	ففي
لكي يشاهدون	لكي يشاهدوا
أن يتحدثون	أن يتحدثوا
كان سالم رجل سعيد	كان سالم رجلًا سعيدًا
من ما يؤدي	مما يؤدي
في بلد ذو مستوى	في بلد ذي مستوى
أفضل الدراسة فالخارج	أفضل الدراسة في الخارج
لم باردًا أو حارًا	ليس باردًا أو حارًا
سيتعلم أمور أخرى	سيتعلم أمورًا أخرى
جمعيات	جامعات